

顱骨



指導老師：呂佩純

作者：國二二林裕唐

圖形介紹：作品的靈感是來自於我喜歡的繪師的作品，雖然非常喜歡並且想模仿他的創作風格，但是光使用馬克筆還有我本身的能力很難去重現，所以最終決定只留下畫作的本體，並將其餘的細節去除，這張圖沒有想表達的東西，只是一張各人喜好而已。

心得：這一堂課雖然是一堂理化課，但作業的呈現方式卻像是美術課一樣，透過這次的實驗，我了解到藍印的化學原理，和可以運用在美術上的方法，雖然我自己覺得成品和想像中的結果有一段差異，可能是因為在照光時太久了，還有在用馬克筆構圖的時候沒有上色完全，使得作品有一點不理想，但這次的實還帶給我一個嶄新的體驗。