

我是隻小狐狐



指導老師: 呂佩純

作者: 商22 全開的

心得 剛開始畫畫的時候，心理想著應該很快就能畫完，但我沒想到自己在畫畫的天賦真的不行，所以我熬過了4天的努力才使他<sup>出沒</sup>的女子看一黑占，雖然不是配預想的好但我還是畫了之後的過程就慢慢簡單了，我們要把某夜畫在紙上然後拿去曬太陽，還有老師提問是我們曬太陽的時間很重要，因為曬的長短會呈現不同的效果所以老師建議我們曬個十分鐘就好，但還是你們自己決定要曬多久，曬完之後我就拿去曬太陽了，我等了一個鐘因為我覺得看起來可以了我就起來回教室，再用水把紙用濕，再把紙吹乾了之後我就自己的作品來上陣交他人的作品，我發現自己的畫真的比較深，應該是有些畫沒曬好，但總的來說還不錯。

理念 剛開始我在想畫什麼時，我很茫然，因為我不知道要畫什麼或者風格怎樣，這樣過了20分鐘之後我依然還是沒有任何想法，這時想到我並不是什麼事也做的去著期間我去上網找了我感興趣的東西，和參考一些同學的畫，直到我想到之前在抖音看到的圖片我才有一些靈感，至於我要畫什麼時我還真沒想，所以我又在網上找了一些圖片我就開始畫了，至於為什麼要畫成這樣，那是因為我小時後一直很想養貓和狗，但是家裡的長輩不怎麼喜歡，我就放棄了，那時後我就住在阿嬤家，因為那時父母還沒買房，直到後來有錢了才買了房子，而不要養寵物是因為我沒有信心照顧好，怕會害小白，如果自己不在家有誰可以照顧他，所以從那時一直到現在那是我一個願望，這幅畫以畫成人形是我的愛好而以。