

# 〈飛翔〉



指導老師：呂佩純

作者：簡瑞賢 高二

所選擇繪畫的圖案為老鷹，藉由老鷹展翅的樣子，  
 過程篇里，老鷹展翅時的氣場我認為是非常高傲的，  
 的姿態，圖案雖然沒有到特別複雜，只是一些簡  
 非常喜歡這張從網路上找到的圖案。

原是利用一些特定的化學物質，如檸檬酸銨、  
 兩者混合後，塗在紙上，我觀察到顏色從原本的藍色  
 這樣的化學變化我覺得很有趣，平常不太會接觸到這  
 中的原理引起了我的興趣，最重要的因素就是放在  
 引發這樣的反應，希望下次時做的時候能挑戰更  
 圖案，而且我顏料沒有用的很平均，所以沒有用到

